

# パーティクル

## 1. パーティクルの機能

### ①前置詞になる

：名詞を目的語に取って（＝名詞の前について）その名詞を AD または FA・C に入る形容詞に変える

\* the table : そのテーブル [名詞]

[AD] on the table : そのテーブルの上に

I put the book on the table. [K3] : 私はそのテーブルの上に本を置いた。

[FA] on the table : そのテーブルの上の

The book on the table is mine. [K2] : そのテーブルの上の本は私のものです。

[K2] の SC 入る形容詞 The book is on the table. [K2] : その本はそのテーブルの上にある。

S V SC

[K5] の OC 入る形容詞 I put the book on the table. [K5] : 私はその本をそのテーブルの上に置いた。

SV O OC

### ②句動詞になる

：動詞と合体し句動詞を作る。

パーティクルは動詞と合体して（動詞の後ろについて）その動詞の意味を広げる。

例えば turn 「回す」という動詞に「接触・活動」を表す on というパーティクルが合体すると turn on 「スイッチを入れる」という意味の句動詞になる。

以下にいくつかの句動詞を例示する。

[K1] の句動詞

・ get up : 起きる (get は「ある状態になる」というイメージの動詞)

I got up at 6. [K1]

S V

・ take off : 離陸する

The plane took off. [K1]

・ lie down : 横になる

I lay down on the bed. [K1]

[K3] の句動詞

・ put on : 着る

I put on my hat. [K3] → I put my hat on. / I put it on. [K5] (目的語が代名詞の場合は必ずこの語順)

S V O S V O SVOOC

・ turn on : スイッチを入れる

I turned on the TV. [K3] → I turned the TV on. [K5]

・ look up : (辞書などで) 調べる

I looked up the word. [K3] → I looked the word up. [K5]

・ hold out : 差し出す

He held out his hand to greet me. [K3] → He held his hand out to greet me. [K5]

・ hold in : 隠す

He always holds in his feelings. [K3] → He always holds his feelings in. [K5]

・ take out : デートに連れ出す

Did you take out Sue last night? [K3] → Did you take Sue out last night? [K5]

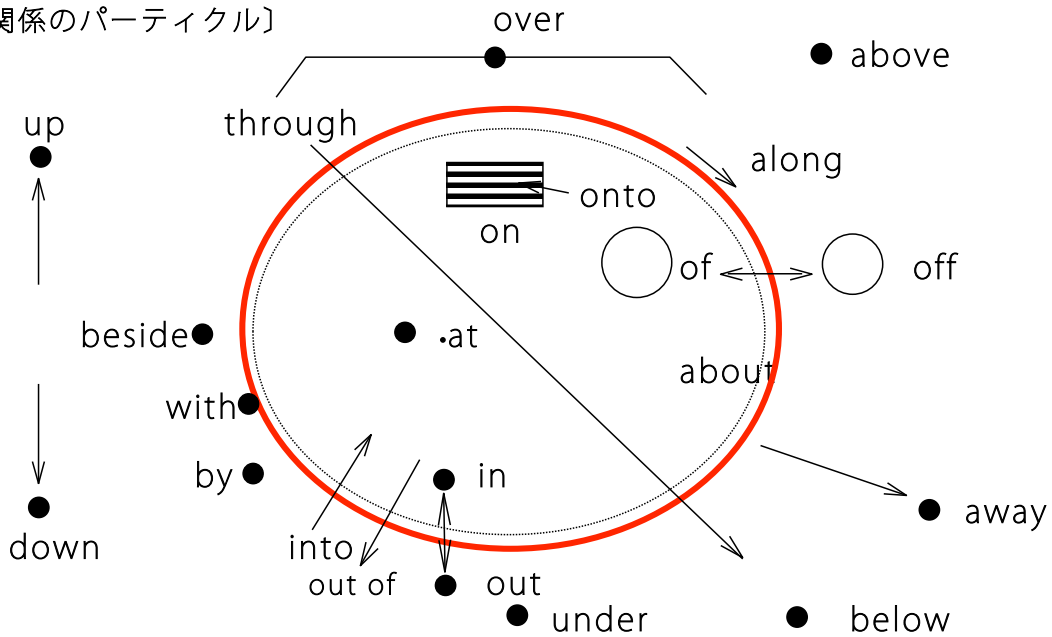
・ throw away : 捨てる

Don't throw away the magazine. [K3] → Don't throw the magazine away. [K5]

## 2. パーティクルのイメージ

パーティクルは、それぞれのパーティクルが持つイメージでとらえることが非常に大切である。それによって、前置詞 (AD・FA) と句動詞の意味は、イメージで自然に理解し、使いこなすことができるようになる。以下に各パーティクルのイメージを図示する。

### 〔位置関係のパーティクル〕



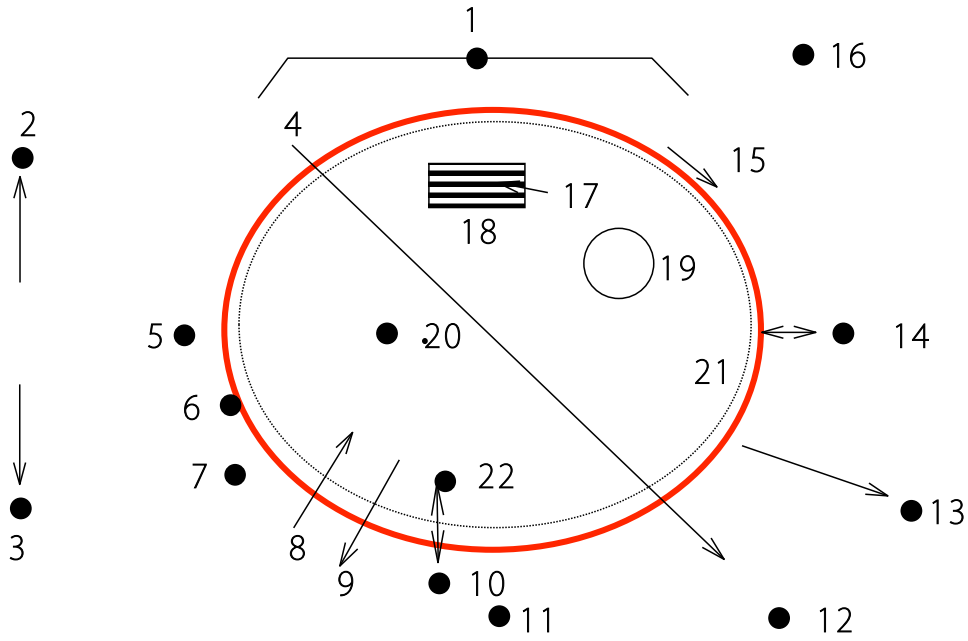
### 〔方向性のパーティクル〕



〔前置詞〕	〔イメージ〕	It = The ghost	* 下線は句動詞 それ以外は前置詞
at	: 点	: It's at the door.	
on	: 面・接触・活動	: It's on me.	
in	: 空間・中	: It's in me.	
out	: 外	: It's out of me. (私から出た)	
with	: くっつく	: It's with me.	
by	: そば	: It's by the window.	
beside	: 隣り	: It's beside me.	
about	: あたり	: It's <u>moving about</u> the room. (動き回っている)	
of	: 1 部分	: It's a part of me.	
off	: 少し離れた・非活動	: It's off of me. (私から離れた)	
over	: 真上・おおう・越える	: It's over me.	
under	: 真下	: It's under me.	
above	: 上の方	: It's above me.	
below	: 下の方	: It's below me.	
・以下、移動のイメージを伴う前置詞			
away	: 離れていく	: It's <u>moving away</u> from me.	
along	: 添って	: It's <u>moving along</u> me.	
from	: 起点	: It's <u>moving from</u> me to you.	
to	: 向かう・到着点に視点	: It's <u>coming to</u> me.	
for	: 向かう・出発点に視点	: It's <u>for</u> me. (私の見方だ)	
against	: 反対	: It's <u>against</u> me. (私の敵だ)	
up	: 上に	: It's <u>coming up</u> to me.	
down	: 下に	: It's <u>coming down</u> to me.	
forth / forward	: 前へ	: It's <u>moving forward</u> .	
back / backward	: 後ろへ	: It's <u>moving back</u> .	
into	: 中へ	: It's <u>coming into</u> the room.	
onto	: 上へ	: It's <u>coming onto</u> the stage.	
through	: 通って	: It's <u>passing through</u> me.	

# パーティクルのイメージチェック

## 〔位置関係のパーティクル〕



## 〔方向性のパーティクル〕

